

Annali di Storia dell'Esegesi

Norme grafiche per gli articoli in italiano e spagnolo

I. Come inviare l'articolo

1. Ogni articolo va spedito a Mauro Pesce (mauro.pesce@unibo.it).
Si prega di inviare l'articolo in duplice copia:
 - (a) Microsoft Word
 - (b) PDF
2. Accludere un RIASSUNTO DI 8/10 RIGHE in italiano e in inglese.

II. Norme grafiche

1. NORME GENERALI

Il testo va consegnato in **Times New Roman**, corpo 12.
Greco e lingue antiche: **usare solo fonts Unicode**.
Le note vanno a piè di pagina, in corpo 10.
La rivista ASE non usa MAI il grassetto o neretto.

2. TITOLETTI E SOTTOTITOLI

I titoli delle eventuali SEZIONI vanno in maiuscoletto, preceduti da numero romano.
I titoli delle sottodivisioni di una sezione (*capitoli*) vanno in corsivo.
Ulteriori sottodivisioni vanno indicate in tondo, precedute da numerazione interna.

Es.:

I. LE INTERPRETAZIONI EBRAICHE

1. Il contesto della polemica

1.1 La polemica ebraica

SE NON CI SONO SEZIONI:

1. Il contesto della polemica

1.1 La polemica ebraica

3. CITAZIONI di testo

Citazioni brevi (DUE righe al massimo): tra virgolette alte (“ ”).
Citazioni lunghe: vanno composte in corpo 10 senza virgolette alte, lasciando una interlinea tra il testo e la citazione, prima e dopo.
Citazioni all'interno di citazioni: tra virgolette singole alte (‘ ’).
Non usare MAI virgolette caporali (« »).

4. LINGUE STRANIERE

a) Singole parole o espressioni brevi in lingua straniera **INCLUSO IL LATINO** vanno in *corsivo*

Es.: *dixit, Bewegung.*

b) **Il greco** va in tondo senza virgolette.

RIDURRE le citazioni in greco **AL MINIMO INDISPENSABILE**

c) Le citazioni da altri alfabeti vanno **TRASLITTERATE** e poste **IN CORSIVO**

Es.: *qrv*

La traslitterazione è obbligatoria per tutti gli alfabeti non latini (anche per l'ebraico) ad eccezione del greco che, tuttavia, può essere anche traslitterato, a scelta degli autori. Ciascuno è responsabile del proprio sistema di traslitterazione.

5. TITOLI DELLE OPERE CITATE NEL TESTO

I titoli vanno indicati in corsivo.

Es.: Thomas Hobbes ne *Il Leviatano* sostiene...

6. INDICAZIONI BIBLIOGRAFICHE

A. Prima ricorrenza.

ESEMPI

1) Monografia:

J. Milgrom, *Leviticus 1-16. A New Translation with Introduction and Commentary* (The Anchor Bible, 3), New York, Doubleday, 1991.

2) Articolo:

(a) articolo su rivista:

J.H. Neyrey, "The Idea of Purity in Mark's Gospel", *Semeia* 35 (1986) 91-128.

(b) contributo in opere collettive (miscellanee, atti di convegni, enciclopedie):

M. Cantilena, "Il primo suono della lira", in R. Pretagostini (a cura di), *Tradizione e innovazione nella cultura greca da Omero all'età ellenistica. Scritti in onore di Bruno Gentili. I*, Roma, Gruppo Editoriale Internazionale, 1993, 115-127.

Il curatore o i curatori vanno indicati come appare nel titolo originale dell'opera: per opere italiane (a cura di); per opere francesi (dir.); per opere tedesche (Hrsg.); per opere inglesi (ed.) oppure (eds.).

B. Citazioni successive.

Indicare il solo Cognome dell'autore, seguito dal titolo abbreviato, virgola e numero delle pagine. **Non usare mai "op. cit."; "art. cit."**

Es.:
Milgrom, *Leviticus*, 38-42.
Neyrey, "The Idea of Purity", 91.
Cantilena, "Il primo suono", *passim*.

Quando si cita la stessa opera immediatamente dopo averla citata, si usa *Ivi* (in tondo) seguito da virgola e numero di pagina. Se si cita la stessa pagina immediatamente dopo, si usa *Ibidem* in corsivo.

C. Sistema di citazione.

Si possono usare due sistemi:

a. quello tradizionale: citando per esteso in nota le opere citate oppure

b. sistema Autore Anno Pagina (es. Milgrom 2012, 13):

in questo caso la citazione va inserita nel testo e non in nota. Alla fine dell'articolo va inserita una bibliografia ordinata alfabeticamente come segue:

Duling D.C., 2002, "The Jesus Movement and Network Analysis", in *The Social Setting of Jesus and the Gospels*, B.J.Malina, W.Stegemann, G.Theissen (eds), Minneapolis, Fortress Press, 301-332.

Duling D.C., 2012, *A Marginal Scribe. Studies in the Gospel of Matthew in a Social-Scientific Perspective*, Eugene, Cascade.

7. NOMI DEGLI AUTORI CITATI

I nomi degli autori vanno in tondo normale (NON maiuscoletto)

Nome puntato seguito da cognome per esteso

Es.:
G.G. Stroumsa

8. NUMERAZIONE DELLE NOTE

Il numero di nota va posto DOPO il segno interpunzione, non prima.

Es.:
incantesimo.²

9. ABBREVIAZIONI

a) per la Bibbia usare le abbreviazioni della *Bibbia di Gerusalemme* Edizioni Dehoniane Bologna IN TONDO (vd. *infra*). NON USARE ABBREVIAZIONI LATINE DELLE OPERE BIBLICHE.

b) Per le altre abbreviazioni si faccia riferimento a: *The SBL Handbook of Style. For Ancient, Near Eastern, Biblical, and Early Christian Studies*, Peabody Massachusetts, Hendrickson, 2015.

c) Annali di Storia dell'Esegesi si abbrevia: ASE

d) altre abbreviazioni:

Id., Ead., Iid. = Idem, Eadem, Iidem (sempre maiuscolo; per evitare ripetizione del cognome di un autore)

cf. = confronta

s. = seguente

ss. = seguenti

v. = verso, versetto (seguito da spazio e numero del versetto)

vv. = versi, versetti (seguito da spazio e numeri del versetto)

vd. = vedi, si veda
p.es. = per esempio
s.v = sub voce
et al. = et alii

In corsivo vanno gli usi bibliografici anche se in latino: *ibidem*, *supra*, *infra*, *passim* e così via.

NON SI USA MAI l'abbreviazione p. o pp. per pagina o pagine: indicare solo il numero della pagina. Non si usa MAI "op. cit." o "art. cit."

ABBREVIAZIONI BIBLICHE della *Bibbia di Gerusalemme*:

Ab	<i>Abacuc</i>
Abd	<i>Abdia</i>
Ag	<i>Aggeo</i>
Am	<i>Amos</i>
Ap	<i>Apocalisse</i>
At	<i>Atti degli apostoli</i>
Bar	<i>Baruc</i>
Col	<i>Lettera ai Colossesi</i>
1-2Cor	<i>Lettere ai Corinti</i>
1-2Cr	<i>Cronache</i>
Ct	<i>Cantico dei cantici</i>
Dn	<i>Daniele</i>
Dt	<i>Deuteronomio</i>
Eb	<i>Lettera agli Ebrei</i>
Qo	<i>Ecclesiaste o Qoèlet</i>
Sir	<i>Ecclesiastico o Siracide</i>
Ef	<i>Lettera agli Efesini</i>
Es	<i>Esodo</i>
Esd	<i>Esdra</i>
Est	<i>Ester</i>
Ez	<i>Ezechiele</i>
Fil	<i>Lettera ai Filippesi</i>
Fm	<i>Lettera a Filemone</i>
Gal	<i>Lettera ai Galati</i>
Gb	<i>Giobbe</i>
Gc	<i>Lettera di Giacomo</i>
Gd	<i>Lettera di Giuda</i>
Gdc	<i>Giudici</i>
Gdt	<i>Giuditta</i>
Gen	<i>Genesi</i>
Ger	<i>Geremia</i>
Gl	<i>Gioele</i>
Gn	<i>Giona</i>
Gs	<i>Giosuè</i>
Gv	<i>Giovanni</i>
1-2-3Gv	<i>Lettere di Giovanni</i>
Is	<i>Isaia</i>
Lam	<i>Lamentazioni</i>
Lc	<i>Luca</i>
Lv	<i>Levitico</i>

1-2Mac	<i>Maccabei</i>
Mc	<i>Marco</i>
Mi	<i>Michea</i>
Ml	<i>Malachia</i>
Mt	<i>Matteo</i>
Na	<i>Naum</i>
Ne	<i>Neemia</i>
Nm	<i>Numeri</i>
Os	<i>Osea</i>
Pr	<i>Proverbi</i>
1-2Pt	<i>Lettere di Pietro</i>
Qo	<i>Qoèlet (o Ecclesiaste)</i>
1-2Re	<i>Libri dei re (Vulg.: 3-4 Re)</i>
Rm	<i>Lettera ai Romani</i>
Rt	<i>Rut</i>
Sal	<i>Salmi</i>
1-2Sam	<i>Libri di Samuele (Vulg.: 1-2 Re)</i>
Sap	<i>Sapienza</i>
Sir	<i>Siracide (o Ecclesiastico)</i>
Sof	<i>Sofonia</i>
Tb	<i>Tobia</i>
1-2Tm	<i>Lettere a Timoteo</i>
1-2Ts	<i>Lettere ai Tessalonicesi</i>
Tt	<i>Lettera a Tito</i>
Zc	<i>Zaccaria</i>